

KUNST HALLE BREMEN



➤ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher *Sextus Tarquinius und Lucretia*, 1553

Abmessungen	Blatt: 114 x 67 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	36304
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/43398

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Sextus Tarquinius und Lucretia, 1553

Künstler	Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Werk	<p>Titel Sextus Tarquinius und Lucretia</p> <p>Entstehungsdatum 1553</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 114 x 67 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten links auf der Tafel datiert und monogrammiert: 1553 AG ["G" innerhalb des "A"] unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: L̄cretia.à.S.Tarq'c̄st̄prata amore p̄ddicit̄e seipsam confodit.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • New Hollstein German (Aldegrever).76.64 I (von I) • Bartsch VIII.385.64 I (von I) • Hollstein German I.39.64 I (von I) <p>Erwerb information: 1896 Erworben 1896</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Sextus Tarquinius und Lucretia, 1553



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**