

KUNST HALLE BREMEN



➤ Melchior Lorck (*Flensburg 1526 - † 1583), Stecher nach Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Amnon oppressit Thamar, 1543

Abmessungen	Platte: 117 x 75 mm Blatt: 119 x 76 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	9524
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/43370

KUNST HALLE BREMEN



↗ Melchior Lorck (*Flensburg 1526 - † 1583), Stecher
nach Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Amnon oppressit Thamar, 1543

Werkinformationen

Künstler	Melchior Lorck (*Flensburg 1526 - † 1583), Stecher nach Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Werk	Titel Amnon oppressit Thamar Entstehungsdatum 1543
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 117 x 75 mm Blatt: 119 x 76 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: oben links betitelt: .II.REG.XIII. .AMNON.VI.OPPRES. .SIT.THAMAR unten rechts auf dem Schrank datiert und monogrammiert: 1543 ML ["L" innerhalb des "M"] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • New Hollstein German (Aldegrever).40.23 Copy a • Bartsch VIII.368.23 Kopie • Hollstein German I.14.23 Kopie • Harbeck 1911.29 ohne Nummer I (von I) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Objektreferenz	Kopie von 13086, Heinrich Aldegrever (1502 - zwischen 1555 und 1561), Amnon vergewaltigt Tamar, Blatt 2 der Folge "Geschichte von Amnon und Tamar", Herstellung der Druckplatte: 1540
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Melchior Lorck (*Flensburg 1526 - † 1583), Stecher
nach Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Amnon oppressit Thamar, 1543

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**