

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Jakob Binck (\*Köln 1500 - † Königsberg 1569), Stecher nach Barthel Beham (\*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Inventor  
*Hochfüllung mit Vase und zwei weiblichen Halbfiguren, nach 1525*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 79 x 27 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	13039
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/43366">DE-MUS-027614/object/43366</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jakob Binck (\*Köln 1500 - † Königsberg 1569), Stecher  
nach Barthel Beham (\*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Inventor  
*Hochfüllung mit Vase und zwei weiblichen Halbfiguren*, nach 1525

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jakob Binck (*Köln 1500 - † Königsberg 1569), Stecher nach Barthel Beham (*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Inventor
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Hochfüllung mit Vase und zwei weiblichen Halbfiguren</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> nach 1525</p> <p><b>Entwurfsdatum</b> um 1526</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 79 x 27 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hollstein German IV.89.205 I (von II)</li> <li>• Pauli Barthel Beham.52.83 Kopie b</li> <li>• Bartsch VIII unbeschrieben</li> <li>• TIB 16 unbeschrieben</li> <li>• Passavant IV.94.126 c I (von I)</li> <li>• Le Blanc I unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Jakob Binck (\*Köln 1500 - † Königsberg 1569), Stecher  
nach Barthel Beham (\*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Inventor  
*Hochfüllung mit Vase und zwei weiblichen Halbfiguren*, nach 1525

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**