



↗ Matthys van den Bergh (*Leper 1615 - † Alkmaar 1687), Zeichner
*Zwei Kopfstudien, Kompositionsstudie mit zahlreichen Figuren am linken
Rand, 1630-1687*

Abmessungen	Blatt: 199 x 159 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1936/25 verso
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/42459

KUNST HALLE BREMEN



↗ Matthys van den Bergh (*Leper 1615 - † Alkmaar 1687), Zeichner
Zwei Kopfstudien, Kompositionsstudie mit zahlreichen Figuren am linken Rand, 1630-1687

Werkinformationen

Künstler	Matthys van den Bergh (*Leper 1615 - † Alkmaar 1687), Zeichner
Werk	<p>Titel Zwei Kopfstudien, Kompositionsstudie mit zahlreichen Figuren am linken Rand</p> <p>Entstehungsdatum 1630-1687</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 199 x 159 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Stift in Schwarz</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts mit Bleistift bezeichnet: Cat. VIII 70,- No. 907 unten links mit Bleistift bezeichnet: 334 unten Mitte mit Graphit bezeichnet: Jordaens [...] unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Deutsch 17. Jhd.? unten rechts mit Bleistift bezeichnet: R unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1936/25 [Inventarnummer]</p> <p>Stempel: unten links: Dr. Franz Pokorny (Mitte 19. Jahrhundert), Wien</p> <p>Erwerbsinformation: 1936 Erworben 1936</p>
Objektreferenz	verso von Matthys van den Bergh (*Leper 1615 - † Alkmaar 1687), Zeichner / ehemals zugeschrieben an Anonym, deutsch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner, Flucht nach Ägypten
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Matthys van den Bergh (*Leper 1615 - † Alkmaar 1687), Zeichner
*Zwei Kopfstudien, Kompositionsstudie mit zahlreichen Figuren am
linken Rand*, 1630-1687



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**