

KUNST HALLE BREMEN



➤ Monogrammist AT (*1701 - † 1800), Stecher nach Martin Schongauer (*Colmar 1450 - † Breisach 1491), Inventor *S. Antonius*, 1701-1800

Abmessungen	Blatt: 318 x 236 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/2370
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/42447

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist AT (*1701 - † 1800), Stecher
nach Martin Schongauer (*Colmar 1450 - † Breisach 1491), Inventor
S. Anthonius, 1701-1800

Werkinformationen

Künstler	Monogrammist AT (*1701 - † 1800), Stecher nach Martin Schongauer (*Colmar 1450 - † Breisach 1491), Inventor
Werk	Titel S. Anthonius Entstehungsdatum 1701-1800 Entwurfsdatum nach 1470
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 318 x 236 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links monogrammiert: AD ["D" innerhalb des "A"] unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: S:ANTHONIVS unten rechts auf der Tafel datiert und monogrammiert: 1530 AT ["3" seitenverkehrt, "AT" ligiert] Stempel: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein German XLIX.132.54 copy g • Bartsch VI.140.47 Kopie • Heller 1827 II.2551 Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von 1851/2371, Rafael de Mey (um 1580 - um 1600)/ nach: Martin Schongauer (1450 - 1491), S. Anthonius/ Heiliger Antonius von Dämonen gepeinigt, Herstellung der Druckplatte: 1580-1600
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist AT (*1701 - † 1800), Stecher
nach Martin Schongauer (*Colmar 1450 - † Breisach 1491), Inventor
S. Antonius, 1701-1800

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**