



↗ Matthys van den Bergh (*Leper 1615 - † Alkmaar 1687), Zeichner
*Studie zweier Füße in Sandalen, sechs Putten, ein Bild und eine
Farbpalette haltend, 1630-1687*

Abmessungen	Blatt: 212 x 114 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1939/323 verso
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/42446

Werkinformationen

Künstler Matthys van den Bergh (*Leper 1615 - † Alkmaar 1687), Zeichner

KUNST HALLE BREMEN



↗ Matthys van den Bergh (*Leper 1615 - † Alkmaar 1687), Zeichner
*Studie zweier Füße in Sandalen, sechs Putten, ein Bild und eine
Farbpalette haltend*, 1630-1687

Werk	<p>Titel Studie zweier Füße in Sandalen, sechs Putten, ein Bild und eine Farbpalette haltend</p> <p>Entstehungsdatum 1630-1687</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 212 x 114 mm</p> <p>Werktyp:Detailstudie</p> <p>Technik:Feder in Braun und Bleistift</p> <p>Bezeichnungen: Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 39/323 [um 90 Grad gedreht, Inventarnummer] recto unten links mit Stift in Grau bezeichnet: R</p> <p>Stempel: recto oben links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1939 Erworben 1939</p>
Objektreferenz	verso von 1939/323 recto, Matthys van den Bergh (um 1615 - 17.11.1687), Heimsuchung Mariä, Herstellung: 1630-1687
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Matthys van den Bergh (*Leper 1615 - † Alkmaar 1687), Zeichner
*Studie zweier Füße in Sandalen, sechs Putten, ein Bild und eine
Farbpalette haltend*, 1630-1687



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**