



↗ Caspar David Friedrich (*Greifswald 1774 - † Dresden 1840), Maler
Felsental (Das Grab des Arminius), um 1813

Werkbeschreibung:

Dieses Bild einer mächtigen Felswand malte Friedrich mit politischem Hintersinn. Unter einem Felsspalt ist ein Steinsarkophag mit geöffnetem Deckel zu sehen. Davor steht ein Soldat. Das Gemälde entstand zur Zeit der deutschen Befreiungskriege gegen Frankreich. Laut Titel zeigt es das Grab des Cheruskerfürsten Hermann (Arminius). Er hatte im Jahr 9 nach Christus in der Schlacht im Teutoburger Wald die römischen Truppen besiegt. Der Soldat neben dem offenen Grab des „Befreiers Germaniens“ (Tacitus) ist wohl Franzose – eine versteckte Drohung gegen die damaligen napoleonischen Besatzer in Deutschland.

Hartwig Dingfelder

Abmessungen

Objekt: 49,5 x 70,5 cm

KUNST HALLE BREMEN



↗ Caspar David Friedrich (*Greifswald 1774 - † Dresden 1840), Maler
Felsental (Das Grab des Arminius), um 1813

Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	111-1909/5
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/4242

Werkinformationen

Künstler	Caspar David Friedrich (*Greifswald 1774 - † Dresden 1840), Maler
Werk	Titel Felsental (Das Grab des Arminius) Entstehungsdatum um 1813
Grunddaten	Abmessungen: Objekt: 49,5 x 70,5 cm Werktyp: Gemälde Technik: Öl auf Leinwand Erwerbsinformation: 1909 Erworben von der Kunsthalle Bremen 1909
Objektreferenz	Hiroyuki Masuyama (*Tsukuba 1968), Caspar David Friedrich: Felsental (Das Grab des Arminius), 1813/14
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen