

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher *Entwurf für einen Dolch mit einem nackten Paar, 1536*

Abmessungen	Platte: 323 x 46 mm Blatt: 326 x 48 mm (trapezförmig beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	13322
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/42383

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Entwurf für einen Dolch mit einem nackten Paar, 1536

Werkinformationen

Künstler	Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Werk	<p>Titel Entwurf für einen Dolch mit einem nackten Paar</p> <p>Entstehungsdatum 1536</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 323 x 46 mm Blatt: 326 x 48 mm (trapezförmig beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts datiert und monogrammiert: 1539 AG ["G" innerhalb des "A"]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bartsch VIII.440.259 I (von I) • New Hollstein German (Aldegrever).214.259 I (von I) • Hollstein German I.122.259 I (von I) <p>Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Entwurf für einen Dolch mit einem nackten Paar, 1536



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**