



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Dolchscheide mit nacktem Mann und Frau mit Keuschheitsgürtel, 1532

Abmessungen	Platte: 158 x 19 mm Blatt: 160 x 21 mm (trapezförmig beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	13311
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/42352

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Dolchscheide mit nacktem Mann und Frau mit Keuschheitsgürtel,
1532

Werkinformationen

Künstler	Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Werk	Titel Dolchscheide mit nacktem Mann und Frau mit Keuschheitsgürtel Entstehungsdatum 1532
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 158 x 19 mm Blatt: 160 x 21 mm (trapezförmig beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: oben rechts datiert und monogrammiert: 1532 AG ["G" innerhalb des "A"] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• New Hollstein German (Aldegrever).204.248 I (von I)• Bartsch VIII.437.248 I (von I)• Hollstein German I.116.248 I (von I) Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Dolchscheide mit nacktem Mann und Frau mit Keuschheitsgürtel,
1532



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**