

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Heinrich Aldegrever (\*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher  
*Dolchscheide mit einem Soldaten, der eine nackte Frau küsst*, 1532

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 162 x 24 mm (trapezförmig beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	13312
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0031-8">DE-MUS-027614/object/42342</a>

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (\*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher  
*Dolchscheide mit einem Soldaten, der eine nackte Frau küsst*, 1532

<b>Künstler</b>	Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Dolchscheide mit einem Soldaten, der eine nackte Frau küsst</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1532</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 162 x 24 mm (trapezförmig beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben rechts datiert und monogrammiert: 1532 AG ["G" innerhalb des "A"]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bartsch VIII.438.249 I (von I)</li> <li>• New Hollstein German (Aldegrever).205.249 I (von I)</li> <li>• Hollstein German I.116.249 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Heinrich Aldegrever (\*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher  
*Dolchscheide mit einem Soldaten, der eine nackte Frau küsst*, 1532

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**