



➤ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Ornament mit weiblichem Torso zwischen Delphinen, 1527

Abmessungen	Blatt: 24 x 65 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	13282
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/42302

Werkinformationen

Künstler Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Ornament mit weiblichem Torso zwischen Delphinen, 1527

Werk

Titel

Ornament mit weiblichem Torso zwischen Delphinen

Entstehungsdatum

1527

Grunddaten

Abmessungen:

Blatt: 24 x 65 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

Mitte links monogrammiert: AG [um 45 Grad gedreht, "G" innerhalb des "A"]

Mitte rechts datiert: 1527 [um 45 Grad gedreht]

Werkverzeichnisse:

- Bartsch VIII.428.219 I (von I)
- New Hollstein German (Aldegrever).182.219 I (von I)
- Hollstein German I.102.219 I (von I)

Erwerbsinformation:

1856

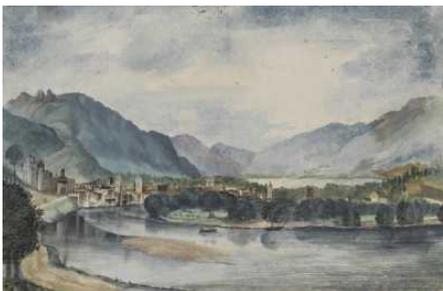
Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Ornament mit weiblichem Torso zwischen Delphinen, 1527

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts