KUNST HALLE BREMEN



→ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher Ornament mit Putto zwischen zwei Delphinen, 1527

Abmessungen Platte: 18 x 44 mm

Blatt: 20 x 45 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 13281

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/42296

Werkinformationen

Künstler Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher





Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher Ornament mit Putto zwischen zwei Delphinen, 1527

Werk Titel

Ornament mit Putto zwischen zwei Delphinen

Entstehungsdatum

1527

Grunddaten Abmessungen:

Platte: 18 x 44 mm Blatt: 20 x 45 mm

Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

oben Mitte monogrammiert: AG ["G" innerhalb des "A"]

Mitte links datiert: 1527

[seitenverkehrt]
Werkverzeichnisse:

• Bartsch VIII.428.218 I (von I)

• New Hollstein German (Aldegrever).182.218 I (von I)

• Hollstein German I.102.218 I (von I)

Erwerbsinformation:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

→ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kunfarstiehlighingste.

Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher Ornament mit Putto zwischen zwei Delphinen , 1527



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts