

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545),
Formschneider
Heiliger Sebastian, 1514

Abmessungen	Holzstock: 315 x 235 mm Blatt: 319 x 239 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	37417
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/42258

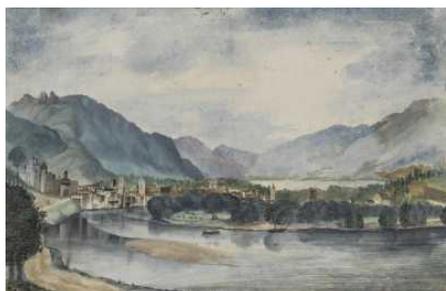
KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545),
Formschneider
Heiliger Sebastian, 1514

Werkinformationen

Künstler	Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545), Formschneider
Werk	Titel Heiliger Sebastian Entstehungsdatum 1514
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 315 x 235 mm Blatt: 319 x 239 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unten rechts auf einem Täfelchen datiert und monogrammiert: HBG 1514 ["HGB" ligiert] Erwerbsinformation: 1899 erworben 1899
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545),
Formschneider
Heiliger Sebastian, 1514

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts