

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Hans Baldung Grien (\*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545),  
Formschneider

*Hengst und abschlagende Stute inmitten von Wildpferden, Blatt 3 der  
Folge "Gruppe von Wildpferden im Walde", 1534*

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: mm Blatt: 229 x 344 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1905/154
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-8">DE-MUS-027614/object/42241</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Baldung Grien (\*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545),  
Formschneider  
*Hengst und abschlagende Stute inmitten von Wildpferden, Blatt 3 der  
Folge "Gruppe von Wildpferden im Walde", 1534*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Hengst und abschlagende Stute inmitten von Wildpferden, Blatt 3 der Folge "Gruppe von Wildpferden im Walde"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1534</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Holzstock: mm Blatt: 229 x 344 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts auf einem Täfelchen signiert und datiert: BALDVNG FECIT 1534</p> <p><b>Stempel:</b> verso oben links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brochhagen Baldung Grien.281.80 I (von I)</li> <li>• Hollstein German II.140.240 I (von I)</li> <li>• Mende Baldung Grien.48.79 I (von I)</li> <li>• Bartsch VII.321.58 I (von I)</li> <li>• Le Blanc II.324.49 I (von I)</li> <li>• Passavant III unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Geschenk 1905</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Hans Baldung Grien (1484 oder 1485 - 1545), Gruppe von Wildpferden im Walde, Herstellung der Druckplatte: 1534
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Hans Baldung Grien (\*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545),  
Formschneider  
*Hengst und abschlagende Stute inmitten von Wildpferden, Blatt 3 der  
Folge "Gruppe von Wildpferden im Walde", 1534*

---

**Enthalten in der  
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**