

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545),
Formschneider
Sündenfall, 1511

Abmessungen

Holzstock: 375 x 255 mm
Blatt: 375 x 255 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1909/824

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/42206](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/42206)

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545),
Formschneider
Sündenfall, 1511

Werkinformationen

Künstler	Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545), Formschneider
Werk	Titel Sündenfall Entstehungsdatum 1511
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 375 x 255 mm Blatt: 375 x 255 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt (Abdruck von der Zeichnungsplatte allein in schwarz) Bezeichnungen: oben Mitte auf einem Schild bezeichnet: LAPSVS HVMA= NI GENERIS unten links datiert und monogrammiert: ·HGB· ·1511· ["HGB" ligiert] Erwerbsinformation: 1909 Erworben 1909
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	➤ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545),
Formschneider
Sündenfall, 1511



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**