

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Zwei Schafe in Rückenansicht, 17. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 52 x 60 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	975 Z
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/42142

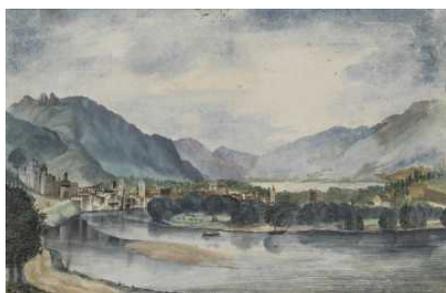
Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Zwei Schafe in Rückenansicht, 17. Jahrhundert

Künstler	Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Werk	Titel Zwei Schafe in Rückenansicht Entstehungsdatum 17. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 52 x 60 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Kreideabklatsch in Schwarz Bezeichnungen: unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 975 [Inventarnummer] Stempel: oben Mitte: Kunstverein Bremen Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Zwei Schafe in Rückenansicht, 17. Jahrhundert

Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts