

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545),
Formschneider
Beweinung Christi, 1514

Abmessungen	Blatt: 380 x 277 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1905/146
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/42107

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545),
Formschneider
Beweinung Christi, 1514

Werkinformationen

Künstler	Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545), Formschneider
Werk	<p>Titel Beweinung Christi</p> <p>Entstehungsdatum 1514</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 380 x 277 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts monogrammiert: HBG [ligiert]</p> <p>Stempel: verso oben links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Mende Baldung Grien.47.40 I (von I) ● Bartsch VII.307.5 I (von I) ● Brochhagen Baldung Grien.231.12 I (von I) ● Hollstein German II.88.53 I (von II) ● Passavant III unbeschrieben ● Le Blanc II.324.10 I (von I) <p>Erwerb information: 1905 Geschenk 1905</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545),
Formschneider
Beweinung Christi, 1514



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**