

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545),
Formschneider
Heiliger Hieronymus als Büsser in der Wildnis, 1511

Abmessungen	Holzstock: 128 x 88 mm Blatt: 290 x 226 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	23908
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/42105

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545),
Formschneider
Heiliger Hieronymus als Büber in der Wildnis, 1511

Werkinformationen

Künstler Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545), Formschneider

Werk **Titel**
Heiliger Hieronymus als Büber in der Wildnis
Entstehungsdatum
1511

Grunddaten **Abmessungen:**
Holzstock: 128 x 88 mm
Blatt: 290 x 226 mm
Werktyp: Druckgraphik
Material/Technik: Holzschnitt
Bezeichnungen:
unten rechts auf einem Täfelchen datiert und monogrammiert: HB
1511 ["HB" ligiert]
Stempel:
verso Mitte rechts: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)
Werkverzeichnisse:

- Hollstein German II.111.121 I (von I)
- Mende Baldung Grien.45.21 I (von I)
- Brochhagen Baldung Grien.255.54 I (von I)
- Bartsch VII.312.34 I (von I)
- Passavant III unbeschrieben
- Le Blanc II.324.39 I (von I)

Herstellungsort:
Straßburg
Erwerbsinformation:
Alter Bestand (vor 1891)

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545),
Formschneider
Heiliger Hieronymus als Bößer in der Wildnis, 1511



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**