

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Pieter van der Heyden (\*1530 - † 1572), Stecher Hieronymus Cock (\*Antwerpen 1518 - † Antwerpen 1570), Verleger nach Hieronymus Bosch (\*s' Hertogenbosch 1450 - † s' Hertogenbosch 1516), Inventor *Fastnacht mit Waffeleisen*, 1545-1567

## Abmessungen

Platte: mm  
Blatt: 225 x 290 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

20747

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/42100](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/42100)

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Pieter van der Heyden (\*1530 - † 1572), Stecher  
Hieronymus Cock (\*Antwerpen 1518 - † Antwerpen 1570), Verleger  
nach Hieronymus Bosch (\*s' Hertogenbosch 1450 - † s' Hertogenbosch  
1516), Inventor  
*Fastnacht mit Waffeleisen*, 1545-1567

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Pieter van der Heyden (*1530 - † 1572), Stecher Hieronymus Cock (*Antwerpen 1518 - † Antwerpen 1570), Verleger nach Hieronymus Bosch (*s' Hertogenbosch 1450 - † s' Hertogenbosch 1516), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Fastnacht mit Waffeleisen <b>Entstehungsdatum</b> 1545-1567 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1567

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Pieter van der Heyden (\*1530 - † 1572), Stecher  
 Hieronymus Cock (\*Antwerpen 1518 - † Antwerpen 1570), Verleger  
 nach Hieronymus Bosch (\*s' Hertogenbosch 1450 - † s' Hertogenbosch  
 1516), Inventor  
*Fastnacht mit Waffeleisen*, 1545-1567

## Grunddaten

### Abmessungen:

Platte: mm

Blatt: 225 x 290 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

### Bezeichnungen:

oben links signiert: Hiero · Bos · Inuentor ·

oben Mitte auf dem Kasten monogrammiert: P

· AVE · ["AVE" ligiert]

unten links signiert und datiert: H · Cock · excudebat · 1567 ·

unten links am Blattrand bezeichnet: Masquers entrez, laissez ce gras grouleur

Bien soies venu a nostre ducaße

Chantes, iouez, la vielle de bon coeur

nous said les gausres assez vien grasse

buuons de ces te maluoisi, garbe

ce pendant quau sot on faicl la barbe

unten rechts am Blattrand bezeichnet: Pijpt nou vrij oppe en speelt van hertten fier

backt wafelen en struijuen om wel te smeeren

tis non al keremisse sijt nou vrolijck hier

dus brengf malcanderen eens van den Rijnschen Cleeren

en wijlt nou ghenuchten de sot wel scheeren

### Werkverzeichnisse:

- Hollstein Dutch and Flemish III.140.25 I (von IV)

### Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1891)

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
 Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Pieter van der Heyden (\*1530 - † 1572), Stecher  
Hieronymus Cock (\*Antwerpen 1518 - † Antwerpen 1570), Verleger  
nach Hieronymus Bosch (\*s' Hertogenbosch 1450 - † s' Hertogenbosch  
1516), Inventor  
*Fastnacht mit Waffeleisen*, 1545-1567

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**