

KUNST HALLE BREMEN



➤ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Sorgfalt, Blatt 7 der Folge "Tugenden", 1552

Abmessungen	Blatt: 102 x 61 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	13192
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/42082

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Sorgfalt, Blatt 7 der Folge "Tugenden", 1552

Künstler	Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Werk	Titel Sorgfalt, Blatt 7 der Folge "Tugenden" Entstehungsdatum 1552
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 102 x 61 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: Mitte rechts auf dem Schild datiert und monogrammiert: 1552 AG ["G" innerhalb des "A"] unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: Gaudia tersancti denitat Acedia flactus. Ne cum pgenie ["p" Abkürzungszeichen für "pro"] sit peritura sua. Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• New Hollstein German (Aldegrever).110.123 I (von I)• Hollstein German I.58.123 I (von I)• Bartsch VIII.400.123 I (von I) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Sorgfalt, Blatt 7 der Folge "Tugenden", 1552



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**