



➤ Cornelis Bos (*Bois-le-Duc 1506 - † Groningen 1564), Stecher nach Marten van Heemskerck (*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574), Zeichner nach Buonarroti Michelangelo (*Caprese (Casentino) 1475 - † Rom 1564), Inventor
Bacchus und Faun, 1521-1564

Abmessungen	Blatt: 297 x 106 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	10303
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/42019

KUNST HALLE BREMEN



↗ Cornelis Bos (*Bois-le-Duc 1506 - † Groningen 1564), Stecher
nach Marten van Heemskerck (*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574),
Zeichner
nach Buonarroti Michelangelo (*Caprese (Casentino) 1475 - † Rom
1564), Inventor
Bacchus und Faun, 1521-1564

Werkinformationen

Künstler	Cornelis Bos (*Bois-le-Duc 1506 - † Groningen 1564), Stecher nach Marten van Heemskerck (*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574), Zeichner nach Buonarroti Michelangelo (*Caprese (Casentino) 1475 - † Rom 1564), Inventor
Werk	Titel Bacchus und Faun Entstehungsdatum 1521-1564
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 297 x 106 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten rechts signiert: MIC · ANG · INVE unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: M.R Werkverzeichnisse: • Hollstein Dutch and Flemish III unbeschrieben Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Cornelis Bos (*Bois-le-Duc 1506 - † Groningen 1564), Stecher
nach Marten van Heemskerck (*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574),
Zeichner
nach Buonarroti Michelangelo (*Caprese (Casentino) 1475 - † Rom
1564), Inventor
Bacchus und Faun, 1521-1564



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**