

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jakob Binck (*Köln 1500 - † Königsberg 1569), Stecher nach Marcantonio Raimondi (*Argini (Bologna) oder Sant' Andrea in Argène 1475 - † Bologna 1535), Inventor nach Raffaello Sanzio (*Rubino 1483 - † Rom 1520), Inventor *Bethlemitischer Kindermord*, 1515-1569

Abmessungen	Blatt: 276 x 421 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	6889
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/42000

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jakob Binck (*Köln 1500 - † Königsberg 1569), Stecher
nach Marcantonio Raimondi (*Argini (Bologna) oder Sant' Andrea in
Argène 1475 - † Bologna 1535), Inventor
nach Raffaello Sanzio (*Rubino 1483 - † Rom 1520), Inventor
Bethlehemitischer Kindermord, 1515-1569

Werkinformationen

Künstler	Jakob Binck (*Köln 1500 - † Königsberg 1569), Stecher nach Marcantonio Raimondi (*Argini (Bologna) oder Sant' Andrea in Argène 1475 - † Bologna 1535), Inventor nach Raffaello Sanzio (*Rubino 1483 - † Rom 1520), Inventor
Werk	Titel Bethlehemitischer Kindermord Entstehungsdatum 1515-1569 Entwurfsdatum 1498-1520
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 276 x 421 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: Mitte links signiert: RAPHA VRBI INVEN Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • TIB 16.15.11 265 I (von I) • Le Blanc I.342.16 Kopie • Passavant IV unbeschrieben • Bartsch VIII.265.11 I (von I) Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jakob Binck (*Köln 1500 - † Königsberg 1569), Stecher
nach Marcantonio Raimondi (*Argini (Bologna) oder Sant' Andrea in
Argène 1475 - † Bologna 1535), Inventor
nach Raffaello Sanzio (*Rubino 1483 - † Rom 1520), Inventor
Bethlehemitischer Kindermord, 1515-1569

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**