

KUNST HALLE BREMEN



➤ Cornelis Bos (*Bois-le-Duc 1506 - † Groningen 1564), Radierer
Abrahamusopfer, 1546

Abmessungen	Platte: 260 x 205 mm Blatt: 272 x 218 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	10299
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/41942

KUNST HALLE BREMEN



↗ Cornelis Bos (*Bois-le-Duc 1506 - † Groningen 1564), Radierer
Abrahamusopfer, 1546

Werkinformationen

Künstler	Cornelis Bos (*Bois-le-Duc 1506 - † Groningen 1564), Radierer
Werk	Titel Abrahamusopfer Entstehungsdatum 1546
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 260 x 205 mm Blatt: 272 x 218 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben rechts datiert und monogrammiert: 1546 CB ["CB" ligiert] Werkverzeichnisse: • Hollstein Dutch and Flemish III.120.14 I (von I) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Cornelis Bos (*Bois-le-Duc 1506 - † Groningen 1564), Radierer
Abrahamusopfer, 1546



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**