



➤ Monogrammist S (*um 1500), Stecher
Barbaren zu Pferde, 1515-1520

Abmessungen	Blatt: Ø 33 x 34 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	9089
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/41845

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist S (*um 1500), Stecher
Barbaren zu Pferde, 1515-1520

Künstler	Monogrammist S (*um 1500), Stecher
Werk	<p>Titel Barbaren zu Pferde</p> <p>Entstehungsdatum 1515-1520</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: Ø 33 x 34 mm (beschnitten)</p> <p>Material/Technik:Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts monogrammiert: S</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bartsch VIII unbeschrieben • Passavant III unbeschrieben • Hollstein Dutch and Flemish XIII unbeschrieben • Bartsch X unbeschrieben • TIB 14 unbeschrieben <p>Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Ikonografie	<p>↗ Angriff (in einer Schlacht) 45H32</p> <p>↗ auf einem Pferd, Esel oder Maultier reiten; Reiter(in) 46C131</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist S (*um 1500), Stecher
Barbaren zu Pferde, 1515-1520



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**