

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Romeyn de Hooghe (\*Amsterdam oder Den Haag 1645 - † Haarlem 1708), Radierer  
*Glaube bekämpft die Laster mit einem brennenden Schwert*, 1660-1708

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 502 x 364 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	10922
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/41819">DE-MUS-027614/object/41819</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Romeyn de Hooghe (\*Amsterdam oder Den Haag 1645 - † Haarlem 1708), Radierer  
*Glaube bekämpft die Laster mit einem brennenden Schwert*,  
 1660-1708

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Romeyn de Hooghe (*Amsterdam oder Den Haag 1645 - † Haarlem 1708), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>          Glaube bekämpft die Laster mit einem brennenden Schwert</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>          1660-1708</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>          Blatt: 502 x 364 mm (beschnitten)          Werktyp: Druckgraphik          Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>          unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Romanus de Hooghe          inv. et f. Amstelodami</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b>          • Hollstein Dutch and Flemish IX.118.45 I (von I)</p> <p><b>Herstellungsort:</b>          Amsterdam</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b>          1856          Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Romeyn de Hooghe (\*Amsterdam oder Den Haag 1645 - † Haarlem 1708), Radierer  
*Glaube bekämpft die Laster mit einem brennenden Schwert*,  
1660-1708

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**