

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Romeyn de Hooghe (\*Amsterdam oder Den Haag 1645 - † Haarlem 1708), Radierer  
*Glaube bekämpft die Laster mit einem brennenden Schwert, 1660-1708*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 502 x 364 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	10922
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/41819">DE-MUS-027614/object/41819</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Romeyn de Hooghe (\*Amsterdam oder Den Haag 1645 - † Haarlem 1708), Radierer  
*Glaube bekämpft die Laster mit einem brennenden Schwert*,  
 1660-1708

## Werkinformationen

**Künstler** Romeyn de Hooghe (\*Amsterdam oder Den Haag 1645 - † Haarlem 1708), Radierer

**Werk** **Titel**  
 Glaube bekämpft die Laster mit einem brennenden Schwert  
**Entstehungsdatum**  
 1660-1708

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
 Blatt: 502 x 364 mm (beschnitten)  
 Werktyp: Druckgraphik  
 Material/Technik: Radierung  
**Bezeichnungen:**  
 unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Romanus de Hooghe  
 inv. et f. Amstelodami  
**Werkverzeichnisse:**  
 • Hollstein Dutch and Flemish IX.118.45 I (von I)  
**Herstellungsort:**  
 Amsterdam  
**Erwerbsinformation:**  
 1856  
 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Romeyn de Hooghe (\*Amsterdam oder Den Haag 1645 - † Haarlem 1708), Radierer  
*Glaube bekämpft die Laster mit einem brennenden Schwert*,  
1660-1708

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**