

KUNST HALLE BREMEN



➤ Romeyn de Hooghe (*Amsterdam oder Den Haag 1645 - † Haarlem 1708), Formschneider
Bildnis Admiral Cornelis Tromp, 1660-1708

Abmessungen	Darstellung: 465 x 343 mm Blatt: 473 x 350 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	21958
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/41817

KUNST HALLE BREMEN



↗ Romeyn de Hooghe (*Amsterdam oder Den Haag 1645 - † Haarlem 1708), Formschneider
Bildnis Admiral Cornelis Tromp, 1660-1708

Werkinformationen

Künstler	Romeyn de Hooghe (*Amsterdam oder Den Haag 1645 - † Haarlem 1708), Formschneider
Werk	<p>Titel Bildnis Admiral Cornelis Tromp</p> <p>Entstehungsdatum 1660-1708</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 465 x 343 mm Blatt: 473 x 350 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: CAPTOS OSTENDERE CIVIBUS HOSTES ATINGIT SOLIUM IOVIS Mitte links auf der Landkarte bezeichnet: diverse unten Mitte, links und rechts vom Wappen bezeichnet: CORNELIS TROMP. Lt ["t" hochgestellt]: Admirael van Hollandt. en Weft Vries Landt. Uitgegeven tot Amsterdam s b ROMEYN de HOOGHE,</p> <p>Werkverzeichnisse: • Hollstein Dutch and Flemish IX.130.391 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Romeyn de Hooghe (*Amsterdam oder Den Haag 1645 - † Haarlem 1708), Formschneider
Bildnis Admiral Cornelis Tromp, 1660-1708



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**