



↗ Jacob Cornelisz van Oostsanen (*Amsterdam 1470 - † Amsterdam 1533),
Stecher
Christus am Ölberg, Blatt 2 der Folge "Passion Christi", 1517

Abmessungen	Blatt: Ø 240 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	25359
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/41805

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacob Cornelisz van Oostsanen (*Amsterdam 1470 - † Amsterdam 1533), Stecher
Christus am Ölberg, Blatt 2 der Folge "Passion Christi", 1517

Werkinformationen

Künstler	Jacob Cornelisz van Oostsanen (*Amsterdam 1470 - † Amsterdam 1533), Stecher
Werk	Titel Christus am Ölberg, Blatt 2 der Folge "Passion Christi" Entstehungsdatum 1517
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: Ø 240 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: Mitte rechts auf einem Täfelchen monogrammiert: IMA Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• Bartsch VII.444.2 I (von I)• Passavant III unbeschrieben Erwerb information: Alter Bestand (vor 1891)
Objektreferenz	Teil von Jacob Cornelisz van Oostsanen (1470 - 1533), Passion Christi, Herstellung der Druckplatte: 1517
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacob Cornelisz van Oostsanen (*Amsterdam 1470 - † Amsterdam 1533), Stecher
Christus am Ölberg, Blatt 2 der Folge "Passion Christi", 1517



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts