

KUNST HALLE BREMEN



↗ Allaert Claesz (*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher
Petrus, 1520-1562

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Blatt: 132 x 64 mm (beschnitten) |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 10354 |
| Permalink | ↗ DE-MUS-027614/object/41788 |

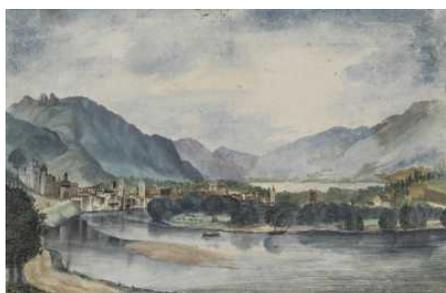
Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Allaert Claesz (*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher
Petrus, 1520-1562

| | |
|---|--|
| Künstler | Allaert Claesz (*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher |
| Werk | Titel Petrus Entstehungsdatum 1520-1562 |
| Grunddaten | Abmessungen: Blatt: 132 x 64 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten Mitte bezeichnet: ST RV und Sonderzeichen ["S" seitenverkehrt] Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856 |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts |



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Allaert Claesz (*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher
Petrus, 1520-1562
