## KUNST HALLE BREMEN



→ Albrecht Altdorfer (\*Regensburg 1482 - † Regensburg 1538),
Formschneider

Jesus unter den Schriftgelehrten, Blatt 14 der Folge "Sündenfall und Erlösung des Menschengeschlechts", um 1513

**Abmessungen** Holzstock: 73 x 49 mm

Blatt: 80 x 55 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 24146





→ Albrecht Altdorfer (\*Regensburg 1482 - † Regensburg 1538),
Formschneider

Jesus unter den Schriftgelehrten, Blatt 14 der Folge "Sündenfall und Erlösung des Menschengeschlechts", um 1513

## Werkinformationen

Künstler Albrecht Altdorfer (\*Regensburg 1482 - † Regensburg 1538), Formschneider

Werk Titel

Jesus unter den Schriftgelehrten, Blatt 14 der Folge "Sündenfall und Erlösung des

Menschengeschlechts" Entstehungsdatum

um 1513

Grunddaten Abmessungen:

Holzstock: 73 x 49 mm Blatt: 80 x 55 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen:

oben links monogrammiert: AA [ligiert]

Stempel:

verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)

Werkverzeichnisse:

• New Hollstein German (Altdorfer).103.14 w II (von III)

Hollstein German I.241.14 I (von I)

• Bartsch VIII.74.14 I (von I)

Winzinger Altdorfer Graphik.66.39 III (von IV)

**Erwerbsinformation:** Alter Bestand (vor 1891)

Objektreferenz Teil von Albrecht Altdorfer (zwischen 1482 und 1485 - 1538), Sündenfall und Erlösung des

Menschengeschlechts, Herstellung der Druckplatte: um 1513

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: 7 Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts





→ Albrecht Altdorfer (\*Regensburg 1482 - † Regensburg 1538),
Formschneider

Jesus unter den Schriftgelehrten, Blatt 14 der Folge "Sündenfall und Erlösung des Menschengeschlechts", um 1513



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts