

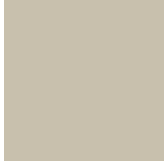


↗ Monogrammist S (*um 1500), Stecher
Anbetung Christus durch Maria und Joseph, 1515-1520

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Blatt: Ø 52 mm (beschnitten) |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 9072 |
| Permalink | ↗ DE-MUS-027614/object/41757 |

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



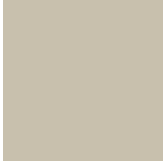
↗ Monogrammist S (*um 1500), Stecher
Anbetung Christus durch Maria und Joseph, 1515-1520

| | |
|---|--|
| Künstler | Monogrammist S (*um 1500), Stecher |
| Werk | Titel Anbetung Christus durch Maria und Joseph Entstehungsdatum 1515-1520 |
| Grunddaten | Abmessungen: Blatt: Ø 52 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unbezeichnet Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856 |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts |



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist S (*um 1500), Stecher
Anbetung Christus durch Maria und Joseph, 1515-1520

Kupferstichkabinetts