

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist S (*um 1500), Stecher *Verehrung der Madonna*, 1515-1520

Abmessungen	Blatt: 81 x 57 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	9068
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/41746

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist S (*um 1500), Stecher
Verehrung der Madonna, 1515-1520

Künstler	Monogrammist S (*um 1500), Stecher
Werk	Titel Verehrung der Madonna Entstehungsdatum 1515-1520
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 81 x 57 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unbezeichnet Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist S (*um 1500), Stecher
Verehrung der Madonna, 1515-1520
