

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Nicholas van Haften (\*1660 - † 1715), Stecher *Liebeserklärung*, 1702

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: mm Blatt: 321 x 231 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	4996
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0041-9">DE-MUS-027614/object/41742</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicholas van Haften (\*1660 - † 1715), Stecher  
*Liebeserklärung*, 1702

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicholas van Haften (*1660 - † 1715), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Liebeserklärung</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1702</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: mm Blatt: 321 x 231 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung signiert: V, van haeften, F. unten innerhalb der Darstellung bezeichnet: chez Martel rue S' laques a Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Jean it est bien doux, de faire l'amour dans la cuisine Marguerite vous entrés en goûtjele vois bien a vôtre mine.</p> <p><b>Stempel:</b> verso Mitte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Blanc II.330.39 III (von III)</li> <li>• Hollstein Dutch and Flemish VIII.192.24 III (von III)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Nicholas van Haften (\*1660 - † 1715), Stecher  
*Liebeserklärung*, 1702

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**