KUNST HALLE



Nicholas van Haften (*1660 - † 1715), Stecher Selbstbildnis Nicholas van Haften, um 1685

Abmessungen Blatt: 142 x 96 mm (beschnitten)

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 4995

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/41740

Werkinformationen





Nicholas van Haften (*1660 - † 1715), Stecher Selbstbildnis Nicholas van Haften, um 1685

Künstler Nicholas van Haften (*1660 - † 1715), Stecher

Werk Titel

Selbstbildnis Nicholas van Haften

Entstehungsdatum

um 1685

Grunddaten Abmessungen:

Blatt: 142 x 96 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Technik: Mezzotinto und Kupferstich

Bezeichnungen:

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Se ipse Pinxit et Sculpsit Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Nicolas Vanhaften, natif de Gorcome

à Sceu dépintre mieux que personne

'les fumeurs et les Ivrognes.

unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: AParis chez Démortain sur le Pont N.Dame àl'Enseigne des belles Estampes

Werkverzeichnisse:

- Le Blanc II.328.1 I (von I)
- Hollstein Dutch and Flemish VIII.186.1 II (von II)
- Bartsch V.445.1 I (von I)

Erwerbsinformation:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer

Kupferstichkabinetts





✓ Nicholas van Haften (*1660 - † 1715), Stecher Selbstbildnis Nicholas van Haften, um 1685



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts