

KUNST HALLE BREMEN



➤ Allaert Claesz (*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher *Heiliger Georg auf dem Pferd tötet den Drachen*, 1520-1562

Abmessungen	Blatt: 91 x 63 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	10335
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/41727

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Allaert Claesz (*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher
Heiliger Georg auf dem Pferd tötet den Drachen, 1520-1562

Künstler	Allaert Claesz (*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher
Werk	<p>Titel Heiliger Georg auf dem Pferd tötet den Drachen</p> <p>Entstehungsdatum 1520-1562</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 91 x 63 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts monogrammiert: AC ["C" innerhalb des "A"]</p> <p>Werkverzeichnisse: • Hollstein Dutch and Flemish IV.118.69 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus

KUNST HALLE BREMEN



↗ Allaert Claesz (*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher
Heiliger Georg auf dem Pferd tötet den Drachen, 1520-1562

Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts