

KUNST HALLE BREMEN



➤ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
*Vertreibung aus dem Paradies, Blatt 5 der Folge "Geschichte von Adam
und Eva", 1540*

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Blatt: 88 x 65 mm (beschnitten) |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 32077 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/41717 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Vertreibung aus dem Paradies, Blatt 5 der Folge "Geschichte von Adam und Eva", 1540

Werkinformationen

| | |
|-------------------------------------|--|
| Künstler | Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher |
| Werk | <p>Titel Vertreibung aus dem Paradies, Blatt 5 der Folge "Geschichte von Adam und Eva"</p> <p>Entstehungsdatum 1540</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Blatt: 88 x 65 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts datiert und monogrammiert: 1540 AG ["G" innerhalb des "A"]</p> <p>Stempel: verso oben rechts: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • New Hollstein German (Aldegrever).29.5 I (von I) • Hollstein German I.6.5 I (von I) • Bartsch VIII.364.5 I (von I) <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)</p> |
| Objektreferenz | Teil von Heinrich Aldegrever (1502 - zwischen 1555 und 1561), Geschichte von Adam und Eva, Herstellung der Druckplatte: 1540 |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
*Vertreibung aus dem Paradies, Blatt 5 der Folge "Geschichte von
Adam und Eva", 1540*



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**