

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Erschaffung der Eva, Blatt 1 der Folge "Geschichte von Adam und Eva",
1540

Abmessungen	Blatt: 88 x 65 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	13065
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/41709

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Erschaffung der Eva, Blatt 1 der Folge "Geschichte von Adam und Eva", 1540

Werkinformationen

Künstler	Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
Werk	<p>Titel Erschaffung der Eva, Blatt 1 der Folge "Geschichte von Adam und Eva"</p> <p>Entstehungsdatum 1540</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 88 x 65 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben links datiert und monogrammiert: 1540 AG ["G" innerhalb des "A"]</p> <p>Stempel: verso Mitte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bartsch VIII.363.1 I (von I) • New Hollstein German (Aldegrever).29.1 I (von I) • Hollstein German I.6.1 I (von I) <p>Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Objektreferenz	Teil von Heinrich Aldegrever (1502 - zwischen 1555 und 1561), Geschichte von Adam und Eva, Herstellung der Druckplatte: 1540
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Aldegrever (*Paderborn 1502 - † Soest 1561), Stecher
*Erschaffung der Eva, Blatt 1 der Folge "Geschichte von Adam und
Eva", 1540*



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**