



B47

a. 155

37542

➤ **Allaert Claesz** (\*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher  
*Zierleiste mit weiblicher Halbfigur und zwei Kindern*, 1520-1562

**Abmessungen**

Darstellung: mm  
Blatt: 29 x 87 mm

**Raum**

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

**Inventarnummer**

37542

**Permalink**

➤ [DE-MUS-027614/object/41696](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0041-9)

**Werkinformationen****Künstler**

Allaert Claesz (\*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Allaert Claesz (\*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher  
*Zierleiste mit weiblicher Halbfigur und zwei Kindern*, 1520-1562

<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Zierleiste mit weiblicher Halbfigur und zwei Kindern <b>Entstehungsdatum</b> 1520-1562
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: mm Blatt: 29 x 87 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts monogrammiert: AC ["C" innerhalb des "A"] <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hollstein Dutch and Flemish IV.156.189 I (von I)</li> <li>• Le Blanc II.19.51 I (von I)</li> <li>• Bartsch IX.138.47 I (von I)</li> </ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 1900 Erworben 1900
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Allaert Claesz (\*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher  
*Zierleiste mit weiblicher Halbfigur und zwei Kindern*, 1520-1562

---

## Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts