

# KUNST HALLE BREMEN



↗ **Allaert Claesz** (\*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher  
*Sitzende Pallas mit Medusaschild*, 1520-1562

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: mm Blatt: 67 x 45 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	10323
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0011-9">DE-MUS-027614/object/41671</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Allaert Claesz (\*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher  
*Sitzende Pallas mit Medusaschild*, 1520-1562

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Allaert Claesz (*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Sitzende Pallas mit Medusaschild</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1520-1562</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: mm Blatt: 67 x 45 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben rechts monogrammiert: AC ["C" innerhalb des "A"]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Hollstein Dutch and Flemish IV.135.125 I (von I)</p> <p><b>Erwerb information:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Allaert Claesz (\*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher  
*Sitzende Pallas mit Medusaschild*, 1520-1562

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**