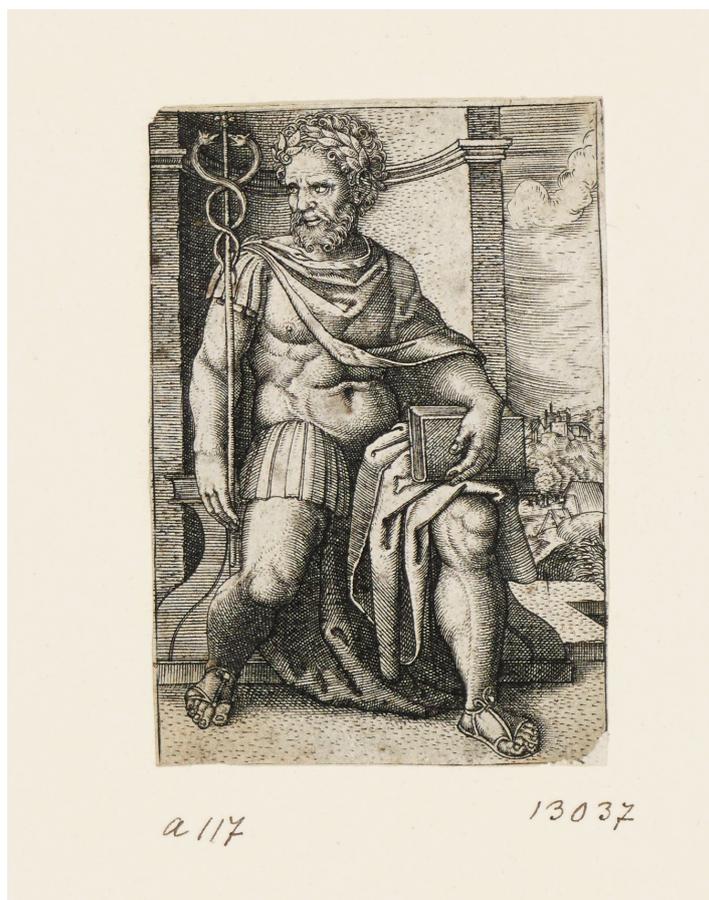


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Allaert Claesz (\*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher  
*Auf einem Tron sitzender König mit einem Hermesstab in der Hand,*  
1520-1562

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 69 x 47 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	13037
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0047-9">DE-MUS-027614/object/41666</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Allaert Claesz (\*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher  
Auf einem Thron sitzender König mit einem Hermesstab in der Hand ,  
1520-1562

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Allaert Claesz (*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Auf einem Thron sitzender König mit einem Hermesstab in der Hand</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1520-1562</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 69 x 47 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Hollstein Dutch and Flemish IV.140.142 I (von I)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Allaert Claesz (\*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher  
*Auf einem Tron sitzender König mit einem Hermesstab in der Hand ,*  
1520-1562

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**