

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Allaert Claesz (*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher
Gerechtigkeit sitzend, 1520-1562

Abmessungen	Platte: 68 x 42 mm Blatt: 68 x 44 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	10341
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/41662

KUNST HALLE BREMEN



↗ Allaert Claesz (*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher
Gerechtigkeit sitzend, 1520-1562

Werkinformationen

Künstler	Allaert Claesz (*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher
Werk	<p>Titel Gerechtigkeit sitzend</p> <p>Entstehungsdatum 1520-1562</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 68 x 42 mm Blatt: 68 x 44 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben links monogrammiert: AC ["C" innerhalb des "A"]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein Dutch and Flemish IV.139.140 I (von I) • Le Blanc II.19.59 I (von I) • Bartsch IX.131.31 I (von I) <p>Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Allaert Claesz (*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher
Gerechtigkeit sitzend, 1520-1562



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**