



↗ Allaert Claesz (*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher
Mars, Venus und Amor, 1520-1562

Abmessungen	Darstellung: Ø mm Blatt: 54 x 53 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	37541
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/41659

KUNST HALLE BREMEN



↗ Allaert Claesz (*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher
Mars, Venus und Amor, 1520-1562

Werkinformationen

Künstler	Allaert Claesz (*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher
Werk	<p>Titel Mars, Venus und Amor</p> <p>Entstehungsdatum 1520-1562</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: Ø mm Blatt: 54 x 53 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte auf dem Schild monogrammiert: AC ["C" innerhalb des "A"]</p> <p>Werkverzeichnisse: • Hollstein Dutch and Flemish IV.133.121 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 1900 Erworben 1900</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Allaert Claesz (*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher
Mars, Venus und Amor, 1520-1562



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**