

# KUNST HALLE BREMEN



➤ **Allaert Claesz** (\*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher  
*Apollo und neun Musen*, 1520-1562

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 52 x 158 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	8388
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/41658">DE-MUS-027614/object/41658</a>

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Allaert Claesz (*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Apollo und neun Musen <b>Entstehungsdatum</b> 1520-1562

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Allaert Claesz (\*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher  
*Apollo und neun Musen*, 1520-1562

## Grunddaten

### Abmessungen:

Blatt: 52 x 158 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

### Bezeichnungen:

unbezeichnet

### Werkverzeichnisse:

- Hollstein Dutch and Flemish IV.134.123 I (von I)
- Bartsch X.133.2 I (von I)
- Pauli Barthel Beham.60.98 I (von I)

### Erwerbsinformation:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



## Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Allaert Claesz (\*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher  
*Apollo und neun Musen*, 1520-1562

---