



➤ Philipp Galle (*Haarlem 1537 - † Antwerpen 1612), Stecher Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher *Pietas Assertrix*, Blatt 22 aus: Benito Arias Montanus, "David hoc est virtutis exercitatissimæ probatum deo spectaculum, ex David pastoris militis regis exulis ac prophetae exemplis", Antwerpen 1575, 1552-1575

Abmessungen	Platte: 108 x 140 mm Blatt: 111 x 143 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1909/164
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/41626

KUNST HALLE BREMEN



➤ Philipp Galle (*Haarlem 1537 - † Antwerpen 1612), Stecher
Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Pietas Assertrix, Blatt 22 aus: Benito Arias Montanus, "David hoc est virtutis exercitatissimae probatum deo spectaculum, ex David pastoris militis regis exulis ac prophetae exemplis", Antwerpen 1575, 1552-1575

Werkinformationen

Künstler	Philipp Galle (*Haarlem 1537 - † Antwerpen 1612), Stecher Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Werk	<p>Titel Pietas Assertrix, Blatt 22 aus: Benito Arias Montanus, "David hoc est virtutis exercitatissimae probatum deo spectaculum, ex David pastoris militis regis exulis ac prophetae exemplis", Antwerpen 1575</p> <p>Entstehungsdatum 1552-1575</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1575</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 108 x 140 mm Blatt: 111 x 143 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben links am Blattrand nummeriert: 22 oben am Blattrand betitelt: PIETAS ASSERTRIX unten links am Blattrand bezeichnet: Jra, dolorq[ue] pius, prudentia, spesq[ue] fidesq[ue] Prælia pro natis coniugibusq[ue] adeunt. unten rechts am Blattrand bezeichnet: Exci pit instructꝫ bis animꝫ victoria pulcra, Quam neq[ue] auara notis inficit inuidia. unten rechts am Blattrand nummeriert: 22</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • New Hollstein Dutch and Flemish (Galle) IV unbeschrieben • New Hollstein Dutch and Flemish (Galle) I unbeschrieben • New Hollstein Dutch and Flemish (Galle) II unbeschrieben • New Hollstein Dutch and Flemish (Galle) III unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand, 1909 nachinventarisiert</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Philipp Galle (*Haarlem 1537 - † Antwerpen 1612), Stecher
Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Pietas Assertrix, Blatt 22 aus: Benito Arias Montanus, "David hoc est
virtutis exercitatissimae probatum deo spectaculum, ex David
pastoris militis regis exulis ac prophetae exemplis", Antwerpen 1575,
1552-1575

Objektreferenz

Teil von Philipp Galle (1537 - 1612), Benito Arias Montanus, "David hoc est virtutis exercitatissimae probatum deo spectaculum, ex David pastoris militis regis exulis ac prophetae exemplis", Antwerpen 1575/ Geschichte von König David, Herstellung der Druckplatte: 1552-1575

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**