

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Franz von Bocholt (\*1480 - † 1500), Stecher  
*Heiliger Matthäus, Blatt 7 der Folge "Zwölf Apostel"*, 1480-1500

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 87 x 51 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	20797
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0041-9">DE-MUS-027614/object/41617</a>

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Franz von Bocholt (\*1480 - † 1500), Stecher  
*Heiliger Matthäus, Blatt 7 der Folge "Zwölf Apostel" , 1480-1500*

<b>Künstler</b>	Franz von Bocholt (*1480 - † 1500), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Heiliger Matthäus, Blatt 7 der Folge "Zwölf Apostel"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1480-1500</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 87 x 51 mm (beschnitten)</p> <p><b>Material/Technik:</b>Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte monogrammiert: FVB [unten angeschnitten]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hollstein Dutch and Flemish XII.150.21 I (von I)</li> <li>• Le Blanc I.391.15 I (von I)</li> <li>• Bartsch VI.85.24 I (von I)</li> <li>• Passavant II unbeschrieben</li> <li>• TIB 8.184.24 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> Alter Bestand (vor 1891)</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Franz von Bocholt (1480 - 1500), Zwölf Apostel, Herstellung der Druckplatte: 1480-1500
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	➤ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Franz von Bocholt (\*1480 - † 1500), Stecher  
*Heiliger Matthäus, Blatt 7 der Folge "Zwölf Apostel"*, 1480-1500

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**