

KUNST HALLE BREMEN



➤ Franz von Bocholt (*1480 - † 1500), Stecher
Heiliger Matthäus, Blatt 7 der Folge "Zwölf Apostel", 1480-1500

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Blatt: 87 x 51 mm (beschnitten) |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 20797 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/41617 |

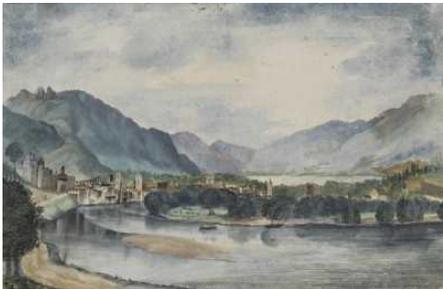
Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



➤ Franz von Bocholt (*1480 - † 1500), Stecher
Heiliger Matthäus, Blatt 7 der Folge "Zwölf Apostel", 1480-1500

| | |
|-------------------------------------|--|
| Künstler | Franz von Bocholt (*1480 - † 1500), Stecher |
| Werk | Titel Heiliger Matthäus, Blatt 7 der Folge "Zwölf Apostel" Entstehungsdatum 1480-1500 |
| Grunddaten | Abmessungen: Blatt: 87 x 51 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten Mitte monogrammiert: FVB [unten angeschnitten] Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891) |
| Objektreferenz | Teil von Franz von Bocholt (*1480 - † 1500), Stecher, Zwölf Apostel |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen |
| Enthalten in der Kollektion: | ➤ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts |



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Franz von Bocholt (*1480 - † 1500), Stecher
Heiliger Matthäus, Blatt 7 der Folge "Zwölf Apostel", 1480-1500
