



➤ Schelte Adamsz Bolswert (*Bolswert 1586 - † Antwerpen 1659), Stecher nach Anton van Dyck (*Antwerpen 1599 - † London 1641), Inventor *Heilige Katharina verehrt das Christus-Kind*, 1634

Abmessungen

Darstellung: 346 x 547 mm
Blatt: 348 x 549 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

22534

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/41616](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/41616)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Schelte Adamsz Bolswert (*Bolswert 1586 - † Antwerpen 1659),
Stecher
nach Anton van Dyck (*Antwerpen 1599 - † London 1641), Inventor
Heilige Katharina verehrt das Christus-Kind, 1634

Werkinformationen

Künstler	Schelte Adamsz Bolswert (*Bolswert 1586 - † Antwerpen 1659), Stecher nach Anton van Dyck (*Antwerpen 1599 - † London 1641), Inventor
Werk	Titel Heilige Katharina verehrt das Christus-Kind Entstehungsdatum 1634 Entwurfsdatum 1614-1641

KUNST HALLE BREMEN



↗ Schelte Adamsz Bolswert (*Bolswert 1586 - † Antwerpen 1659),
Stecher
nach Anton van Dyck (*Antwerpen 1599 - † London 1641), Inventor
Heilige Katharina verehrt das Christus-Kind, 1634

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 346 x 547 mm

Blatt: 348 x 549 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Nudulus, et rigidis quamuis male tutus ab auris,

Ridet adhuc tenero ludius in gremio.

Tam bene materni fouet illum sidus Amoris,

Tam bene Virgineo voluitur in gremio.

Reuerendo admodum Patri P. GASPARO VANDER MEEREN Ord. Erem. S. Augus tini Religioso, amicitiae ergo dedicabat Antonius van Dyck.

Antonius van Dyck inuen.

Cum priuilegio [seitenverkehrt]

rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Nudulus, et rigidis quamuis male tutus ab auris, Ridet adhuc tenero ludius in gremio.

Tam bene materni fouet illum fidus Amoris,

Tam bene Virgineo voluitur in gremio.

Reverendo admodum Patri P. GASPARO VANDER MEEREN Ord. Erem. S. Augus Fini Religioso, amicitiae ergo dedicabat Antonius van Dyck.

Antonius van Dyck inuen.

Cum priuilegio

unten links am Blattrand signiert: S. a Bolswert sculp. [seitenverkehrt]

unten Mitte links bezeichnet: Cum priuilegio. [seitenverkehrt]

unten Mitte bezeichnet: Antonius van Dyck inuent. [seitenverkehrt]

unten Mitte bezeichnet: Antonius van Dyck inuent.

unten Mitte rechts bezeichnet: Cum priuilegio.

unten rechts am Blattrand signiert: S. a Bolswert sculp.

unten rechts in der Blattecke von fremder Hand mit Tinte in Braun nummeriert: 22

Werkverzeichnisse:

- Hollstein Dutch and Flemish III.84.264 II (von II)

Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1891)

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

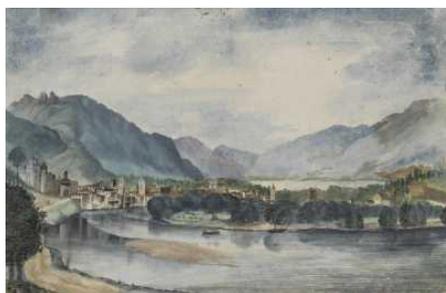
KUNST HALLE BREMEN



↗ Schelte Adamsz Bolswert (*Bolswert 1586 - † Antwerpen 1659),
Stecher
nach Anton van Dyck (*Antwerpen 1599 - † London 1641), Inventor
Heilige Katharina verehrt das Christus-Kind, 1634

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**