

KUNST HALLE BREMEN



➤ Philipp Galle (*Haarlem 1537 - † Antwerpen 1612), Stecher Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher *Integritas*, Blatt 27 aus: Benito Arias Montanus, "David hoc est virtutis exercitatissimae probatum deo spectaculum, ex David pastoris militis regis exulis ac prophetae exemplis", Antwerpen 1575, 1552-1575

Abmessungen

Platte: 106 x 138 mm
Blatt: 109 x 141 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1909/169

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/41584](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0071-8)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Philipp Galle (*Haarlem 1537 - † Antwerpen 1612), Stecher
Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Integritas, Blatt 27 aus: Benito Arias Montanus, "David hoc est virtutis exercitissimae probatum deo spectaculum, ex David pastoris militis regis exulis ac prophetae exemplis", Antwerpen 1575, 1552-1575

Werkinformationen

Künstler	Philipp Galle (*Haarlem 1537 - † Antwerpen 1612), Stecher Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Werk	<p>Titel Integritas, Blatt 27 aus: Benito Arias Montanus, "David hoc est virtutis exercitissimae probatum deo spectaculum, ex David pastoris militis regis exulis ac prophetae exemplis", Antwerpen 1575</p> <p>Entstehungsdatum 1552-1575</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1575</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 106 x 138 mm Blatt: 109 x 141 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben links am Blattrand nummeriert: 27 unten links am Blattrand bezeichnet: Exagitat furiale nefas fera pectora et urget Per facinus magnas quærare amicitias. unten rechts am Blattrand bezeichnet: Conscia sed recti mens detestata scelestos Ausus commerto vindicat exitio. unten rechts am Blattrand nummeriert: 27</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • New Hollstein Dutch and Flemish (Galle) IV unbeschrieben • New Hollstein Dutch and Flemish (Galle) II unbeschrieben • New Hollstein Dutch and Flemish (Galle) I unbeschrieben • New Hollstein Dutch and Flemish (Galle) III unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand, 1909 nachinventarisiert</p>

KUNST HALLE BREMEN



➤ Philipp Galle (*Haarlem 1537 - † Antwerpen 1612), Stecher
Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Stecher
Integritas, Blatt 27 aus: Benito Arias Montanus, "David hoc est virtutis
exercitatissimae probatum deo spectaculum, ex David pastoris militis
regis exulis ac prophetae exemplis", Antwerpen 1575, 1552-1575

Objektreferenz

Teil von Philipp Galle (1537 - 1612), Benito Arias Montanus, "David hoc est virtutis
exercitatissimae probatum deo spectaculum, ex David pastoris militis regis exulis ac
prophetae exemplis", Antwerpen 1575/ Geschichte von König David, Herstellung der
Druckplatte: 1552-1575

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

➤ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**