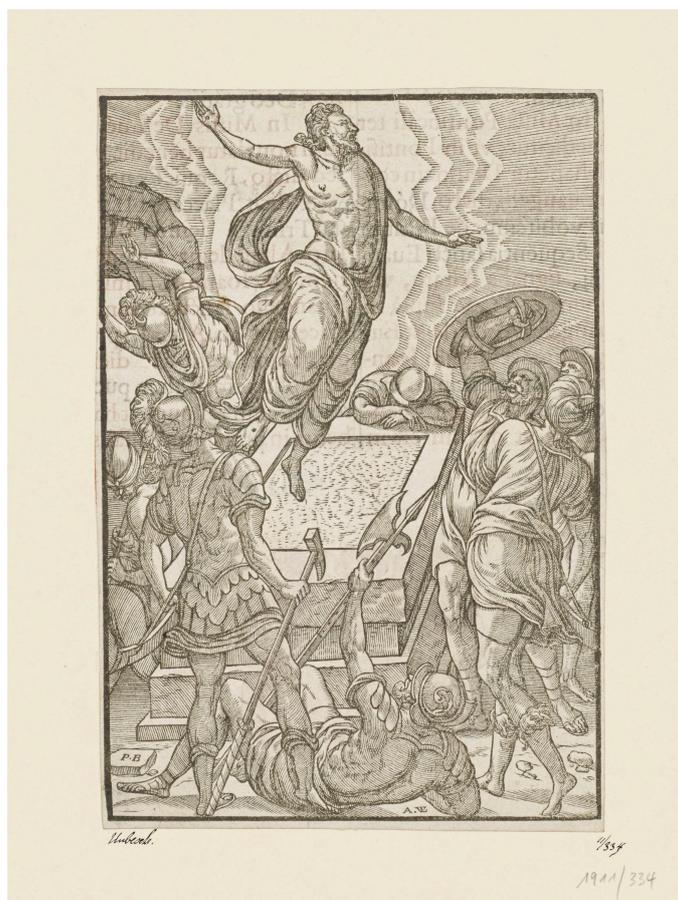


KUNST HALLE BREMEN



➤ Ahasuerus van Londerseel (*1572 - † 1635), Formschneider nach Petrus van der Borcht (*1545 - † 1608), Formschneider
Auferstehung Christi, 1587-1635

Abmessungen	Holzstock: mm Blatt: 202 x 136 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/334
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/41568

KUNST HALLE BREMEN



↗ Ahasuerus van Londerseel (*1572 - † 1635), Formschneider
nach Petrus van der Borcht (*1545 - † 1608), Formschneider
Auferstehung Christi, 1587-1635

Werkinformationen

Künstler	Ahasuerus van Londerseel (*1572 - † 1635), Formschneider nach Petrus van der Borcht (*1545 - † 1608), Formschneider
Werk	Titel Auferstehung Christi Entstehungsdatum 1587-1635
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: mm Blatt: 202 x 136 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unten links auf dem Stein bezeichnet: P·B unten rechts monogrammiert: A.VL Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein Dutch and Flemish III unbeschrieben • Nagler's Monogrammisten I.635.1459 I (von I) • New Hollstein Dutch and Flemish (Van der Borcht) unbeschrieben Erwerbsinformation: Alter Bestand, 1911 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Ahasuerus van Londerseel (*1572 - † 1635), Formschneider
nach Petrus van der Borcht (*1545 - † 1608), Formschneider
Auferstehung Christi, 1587-1635



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**