

KUNST HALLE BREMEN



➤ Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
Triumph des Todes, Blatt 5 der Folge "Triumphe des Petrarca", 1515-1550

Abmessungen	Platte: 150 x 208 mm Blatt: 152 x 215 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12834
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/41561

KUNST HALLE BREMEN



↗ Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
Triumph des Todes, Blatt 5 der Folge "Triumphe des Petrarca",
1515-1550

Werkinformationen

Künstler	Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
Werk	<p>Titel Triumph des Todes, Blatt 5 der Folge "Triumphe des Petrarca"</p> <p>Entstehungsdatum 1515-1550</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 150 x 208 mm Blatt: 152 x 215 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten links auf dem Schild nummeriert: ● 5 ● unten Mitte auf dem Schild bezeichnet: NASCENTES●MORIMVR●FINIS QZ●AB●ORIGINE PENDET● LONGIVS●AVT PRQPIVS●MORS●SVA●QVENOZ●MANET● unten rechts auf dem Schild monogrammiert: PG [ligiert]</p> <p>Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse: ● Bartsch VIII.358.121 I (von I) ● Hollstein German XXXI.204.101 I (von I) ● Le Blanc III.161.96 I (von I)</p> <p>Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
Triumph des Todes, Blatt 5 der Folge "Triumphe des Petrarca",
1515-1550



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**