

KUNST HALLE BREMEN



➤ Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
Olfatus, Blatt 3 der Folge "Fünf Sinne", 1515-1550

Abmessungen	Blatt: 80 x 51 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	37382
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/41556

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
Olfatus, Blatt 3 der Folge "Fünf Sinne", 1515-1550

Künstler	Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
Werk	<p>Titel Olfatus, Blatt 3 der Folge "Fünf Sinne"</p> <p>Entstehungsdatum 1515-1550</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 80 x 51 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte betitelt: OLFATVS unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: MILVVS ODORE</p> <p>Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Hollstein German XXXI.209.105 I (von II) ● Bartsch VIII.354.107 I (von I) ● Le Blanc III.161.107 I (von I) <p>Erwerb information: 1899 Erworben 1899</p>
Objektreferenz	Teil von Georg Pencz (1500 - 1550), Fünf Sinne, Herstellung der Druckplatte: 1515-1550
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
Olfatus, Blatt 3 der Folge "Fünf Sinne", 1515-1550



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**