

KUNST HALLE BREMEN



➤ Monogrammist L (*1501 - † 1600), Stecher
Kreuzigung, 16. Jahrhundert

Abmessungen	Platte: 103 x 69 mm Blatt: 103 x 70 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1935/80
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/41533

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist L (*1501 - † 1600), Stecher
Kreuzigung, 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Monogrammist L (*1501 - † 1600), Stecher
Werk	Titel Kreuzigung Entstehungsdatum 16. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 103 x 69 mm Blatt: 103 x 70 mm Technik: Kupferstich Bezeichnungen: oben Mitte bezeichnet: INRI unten rechts auf dem Täfelchen monogrammiert: L Werkverzeichnisse: • Hollstein Dutch and Flemish XIII.71.12 I (von I) • Passavant IV.134.9 I (von I) Erwerb information: 1935 Geschenk Heinrich Beckmann 1935
Ikografie	↗ der gekreuzigte Christus mit Maria, Johannes Evangelista und Maria Magdalena 73D643 ↗ Maria von einem Schwert durchbohrt 11F252
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist L (*1501 - † 1600), Stecher
Kreuzigung, 16. Jahrhundert



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**